人間的認識能力



株式会社プラネット 代表取締役会長

玉生 弘昌氏

すが、ここでは悟性と呼ぶことにします。 うまでもなく、五感による知覚は目で見、 理を司る理性は科学的認識です。悟性は 耳で聞く認識です。今やセンサーが進歩 真善美など形而上学的価値を直接認識 し、人間は敵わなくなっています。論理的推

ないかと言われ始めています。 ボットの出現によって、人間を凌ぐのでは 文明社会を築いてきました。近頃は、ロ 科学の発達によって人間は極めて便利 積み重ねは科学を進歩させてきました。 人間の理性的認識能力による理論の

(インテック所蔵)

油彩画「夏椿」 作者: 玉生 道經(弘昌氏の父)

いでいます。いずれ、すべての面で人間はコ 憶容量も処理スピードも人間を大きく凌 きないことがあるのです。 強くなってきています。コンピューターは、記 打ち負かし、将棋でもコンピューターの方が ノピューターに敵わなくなるのでしょうか。 そんなことはありません。人間にしかで BMのディープブルーがチェスの王者を

を直接感じ取る悟性の3つがあります。言 覚、論理的推理をする理性、形而上的価値 する能力です。感性、上智などとも言いま 人の情報認識能力には、五感による知

だからです。

なぜなら言葉は理性によって作られたもの ん。言葉にすることができないからです。 のです。真善美をロボットは認識できませ は悟性によって文化を育んできたのです。

この悟性こそがロボットと人との違いな

が働いているに違いないと感じ、人類の大半 とです。また、人は宇宙には何らかの摂理 る認識能力を普遍的に持っているというこ そ曲がりです。つまり、人は美しいと感じ じます。美しくないと思う人はよほどのな た。ミロのヴィーナスを観て人は美しいと感 によって美術や宗教を生み出してきまし

が何らかの宗教を信じています。つまり、人

りません。 いか、正義なのか悪なのかという概念があ てしまうからです。科学には美しいか醜 み重ねていくと原爆のようなものができ あります。出来る!出来る!と科学を積 ると、誤った道に踏み入ってしまう恐れが 唯物的合理主義による科学万能に偏

の欠かせない役割となっています。 性でなければなりません。価値をしっかり 認識して、科学を導くと言うのが現代人 それを正しい方向に導くのが、人間の悟

さらに、人類は真善美を感得する悟性